

國立高雄科技大學

高科大藝文特展「繁花盛開在靈性與詩性的樂土」

2018 張雅玲油畫創作展

本月 2 日至 29 日於國立高雄科技大學楠梓校區藝文中心，展出藝術家張雅玲「繁花盛開在靈性與詩性的樂土」油畫創作個展。本次個展一共展出 32 幅油畫作品，主題含括「在寂滅生命的靈光」、「繁華落盡四季心」、「倘佯在詩性的樂土」及「圓光之境」等，每幅作品皆為創作者對於自我生命成長之刻劃，以一顆愉悅飽滿的內心，運用色彩並藉由抽象表現主義，轉化出所體悟的心境或意象。

創作者張雅玲表示，其生活曾有一段時間陷入極低潮狀態，那時候身心靈極度不適，找不到平衡的方式。而後，逐漸藉由繪畫方式內省、重新認識自己後，繪畫已成為自我心靈旅行的一種方式，並且不斷富足著其精神與心靈。

展出作品中，「倘佯在詩性的樂土」系列即創作者近兩年來，透過閱讀與生命意涵相關的書籍，思考藝術創作對自己生命的意義。不僅發現藝術可讓心靈富足外，創作過程中，如同造訪於無憂無慮的詩性樂土，也完成一趟旅行。

創作者張雅玲為國立高雄科技大學水產食品科學系畢業校友，平日忙於事業外，同時致力於藝術創作。本月 29 日前，「繁花盛開在靈性與詩性的樂土」油畫創作於高科大楠梓校區藝文中心展出，免費開放民眾參觀，時間為每日上午 10 時至下午 5 時，周六、日及國定假日閉館，歡迎各位一同感受。

